

Erfolgreiche Uraufführung



■ **Bad Ems.** Die erfolgreiche Uraufführung der Komposition „Gebrauchsspuren“ des niederländischen Künstlers und des Balmoral-Stipendiaten William Engelen wurde gebührend gefeiert. Aufgeführt wurde das Klavierstück von dem Pianisten Benoît Gagnon bei der Konzertreihe „B.E.N.K“. Über den Erfolg freuten sich Günter Müller-Rogalla, Benoît Gagnon, William Engelen und Dr. Oliver Kornhoff. Foto: Schloss Balmoral